

Michele Di Stefano

coreografo, performer e direttore artistico compagnia MK. Ha attraversato la scena musicale New Wave degli anni ottanta pubblicando il disco "Memories Floor" (Contempo Records Firenze). Nel 1990 si laurea in Letteratura tedesca alla Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Salerno, con una tesi sul teatro espressionista tedesco (menzione speciale e lode). Dal 1991 intraprende una ricerca approfondita sulle tecniche di movimento sviluppando un programma originale di indagine corporea. È invitato a tenere incontri per il corso di approfondimento di Antropologia culturale dell'Università di Salerno e a mostrare la sua ricerca in vari spazi, tra i quali la Galleria nazionale d'Arte Moderna di Roma. Nel 1997 fonda il gruppo Mk, formazione di punta della danza contemporanea italiana, autore di lavori radicali ospitati nei più importanti festival della nuova scena: BiennaleDanza Venezia, Festival Internazionale di Santarcangelo, Teatrigo Milano, Oriente Occidente Rovereto, festival REC e RED Reggio Emilia, festival Equilibrio Auditorium Roma, Natura Dei Teatri Parma, Interplay Torinodanza, FISCO Bologna, festival Enzimi Roma, Orestidi di Gibellina, DanzaUrbana Bologna, SuperUovo Milano, Inequilibrio Castiglioncello, Primavera dei Teatri Castrovillari, Torinodanza, Puerilia Cesena, DaB Danza a Bari, Dro - Fabbrica Europa, ed altri. All'estero: Montpellier Danse/Italian platform, Primavera Istituto Italiano di Cultura Tokyo, Kitazawa Town Hall Tokyo, Fondazione Gulbenkian Lisbona, Dies de Dansa Barcellona, TRAF House of Contemporary Arts Budapest, TanzFabrik Berlin, Indonesian Dance Festival Jakarta, Sparks Festival Minneapolis, Be festival, Birmingham. Premio Danza&Danza per il contemporaneo (2000). Riceve nel 2014 il Leone d'Argento per la danza in occasione del 9° Festival Internazionale di Danza Contemporanea della Biennale di Venezia. MK è una delle cinque formazioni internazionali alle quali è dedicato il libro *Corpo sottile*. Uno sguardo sulla nuova coreografia europea (UbuLibri, Milano 03). Nel 2012 insieme a Margherita Morgantini pubblica presso Quodlibet *Agenti autonomi e sistemi multi agenti*. Numerose altre pubblicazioni e tesi di laurea vengono dedicate al gruppo nel corso degli ultimi anni. Produzioni, allestimenti, progetti e premi su <http://www.mkonline.it/>.

