

SALA ASSOLI

“L'isola di Arturo”
Iaia Forte
legge la Morante

ALESSANDRO VACCARO

Un classico letterario da riscoprire ad alta voce. È la voce dell'attrice Iaia Forte, protagonista di un reading dedicato a Elsa Morante e al suo capolavoro “L'isola di Arturo”. Doppio appuntamento: stasera dalle 20.30 e domani dalle 18 nella sala Assoli, in vico Lungo Teatro Nuovo. «Di questo romanzo mi hanno sempre affascinato la lingua, il tema del rito di passaggio dall'adolescenza all'età adulta, incarnato da Arturo, e l'incanto della natura di Procida che è un Eden», confessa la Forte, che firma l'elaborazione



drammaturgica con Carlotta Corradi. «Attraverso la figura di Arturo ripercorro la mia gioventù. Cerco un contatto intimo con le parole della Morante», conclude l'attrice. Le immagini di scena, ritraenti isole e uccelli, sono di Giovanni Frangi. Biglietti da 8 a 12 euro. Telefono 081 1956 3943.

Info
www.salaassoli.wordpress.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

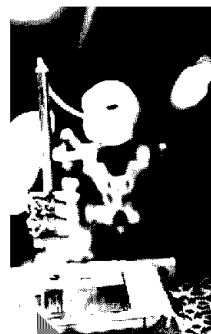


Moses Club

Giuseppe Acito e la sua orchestra meccatronica di mattoncini e costruzioni
Leggo proporranno le atmosfere anni 80 e 90: dai Depeche Mode ai Daft Punk



Toa Mata Band



L'ARTISTA
Il sound designer Giuseppe Acito che ha dato vita alla Lego Band

ILARIA URBANI

EMBRA che a guidarlo siano gli omni Lego, piccoli robot che si agitano sul sintetizzatore. Lui è Giuseppe Acito, il sound designer tarantino 49enne che ha dato vita alla prima Lego band, un'orchestra meccatronica di costruzioni che lascia a bocca aperta.

Al grido di “Robots do it better”, la Toa Mata Band sarà stasera alle 21 al Moses Club, a seguire djset di Luigi Prota e Fabio Marengo. L'evento è organizzato dalla rassegna Mutarte, Freak Out Concerti ed Equinozio Eventi (in via Petagna 15, traversa di via Foria).

Atmosfere anni 80 e 90, la Toa Mata Band esegue con disinvoltura pezzi dei Depeche Mode, Chemical Brothers, Daft Punk. Acito ha messo a punto la band nel suo studio Opificio Sonico: otto piccoli personaggi della serie

Lego Bionicle, come quelli con cui gioca suo figlio, programmati per suonare drum-synth, percussioni acustiche e smartphone. Ognuno dei robot è animato da un sistema di motori, pulegge ed elastici, da un Midi sequencer e realizzato grazie ad Arduino Uno, microcontroller made in Italy, famoso in tutto il mondo. Così come la Toa Mata Band, che a suon di beat elettronici ha raggiunto il successo in due anni.

Il primo videoclip “Episode1” è stato pubblicato su YouTube nel marzo 2013: in pochi giorni migliaia di contatti, è diventato virale. Acito ha capito che non era il solo a sentire la nostalgia dei Lego. Il sound designer pugliese con la Toa Mata Band ha realizzato diversi video. Da pochi giorni in Rete impazza un altro episodio della saga della band: l'orchestra meccatronica esegue la cover del brano “Da Funk” dei Daft Punk. «Devo dire che -

spiega l'ideatore della Lego band che ha studiato musica al Conservatorio di Bologna - l'ispirazione l'ho avuta dalle visioni futuristiche della musica che i Kraftwerk ci hanno donato dagli anni 70».

L'Italia con Acito si conferma fucina di talenti della musica elettronica, dal compositore e pioniere della genere Lucio Berio a Giorgio Moroder, Premio Oscar per le colonne di film come “Top Gun”, “Flashdance” e “Fuga di mezzanotte”, e autore del brano cult “I Feel Love” cantato da Donna Summer, amato anche da Brian Eno. Acito però con la Toa Mata Band in due anni è riuscito in un territorio che azzera età, gusti, generi e tendenze, servendosi del gioco amato da milioni di bambini dalla metà degli anni Cinquanta in poi, unico vero antidoto ai videogame.

Info www.opificiosonico.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PREVENDITE

MOSTRE

STEFANO BOLLANI

11 gennaio Augusteo. 30 e 40 euro.

IL VOLO

20 gennaio Castel Morrone, Palamaggiò. Da 35 a 69 euro.

PORT ROYAL

21 gennaio Cava de' Tirreni, Marte. 12 euro.

SUBSONICA

22 gennaio Common Ground. 29 euro.

JAVIER GIROTTO

22 gennaio Somma Vesuviana, teatro Summarte. 11 e 13 euro.

TIROMANCINO

23 gennaio Pozzuoli, Dejavù. 17 euro.

I NOMADI

25 gennaio Cilea. 40 e 45 euro.

BIANCA ATZEI

28 gennaio Common Ground. 17 euro.

GUÉ PEQUENO

5 febbraio Casa della Musica. 21 euro.

FABRIZIO BOSSO

5 febbraio Somma Vesuviana, teatro Summarte. 11 e 13 euro.

ENZO GRAGNANIELLO

10 febbraio Augusteo. 20 e 30 euro.

NINO D'ANGELO

18 febbraio Cilea. 25 e 35 euro.

INFOLINE

Concerteria

081 761 1221

Box Office

081 551 9188

Tkt Point

081 529 4939

Ticketteria

081 038 2711

Museo Frac

Oggi alle 18 al Museo Frac di Baronissi, la mostra “Peter Willburger & i suoi amici”, propone l'incontro- lezione, coordinato da Massimo Bignardi, con l'artista Francesca Poto che parlerà delle sue esperienze recenti nell'ambito della grafica allestendo anche un vero laboratorio.

Castel dell'Ovo

Nelle Sala delle Terrazze a Castel dell'Ovo è allestita la retrospettiva dedicata all'artista Domenico Purificato (Fondi, 1915 - Roma, 1984) dal titolo “Purificato nel Centenario della nascita”, organizzata dall'assessorato alla cultura del Comune e dall'associazione di promozione culturale Domenico Purificato (fino all'11 gennaio, orario: feriali 11-18 e festivi 10-13).

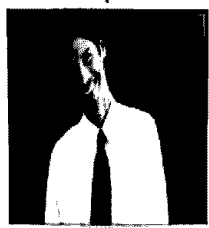
Palazzo Zevallos

Oggi alle 11, le Gallerie di Palazzo Zevallos Stigliano ospitano “De-cantando Antonello da Messina”, l'appuntamento ideato in omaggio al celebre “Ritratto d'uomo” dell'artista siciliano, in esposizione fino al 10 gennaio. L'attrice e performer Marialuisa Firpo leggerà alcune pagine di scrittori e critici d'arte contemporanei e del passato che hanno decantato la perfezione stilistica e la raffinatezza cromatica dell'opera di Antonello da Messina. (via Toledo 185).

www.miojob.it > annunci, news e strumenti per chi cerca e offre lavoro

Il lavoro? L'ho trovato con un click.

www.miojob.it



Clicca anche tu su miojob.it ti aspettano centinaia di offerte di lavoro da tutta Italia



Registrati e consulta subito le migliori opportunità professionali adatte al tuo profilo

Trova le offerte di lavoro di ogni giovedì sul quotidiano e tutti i giorni su miojob.it

Se sei un'azienda e vuoi pubblicare un annuncio su miojob.it vai su http://miojob.it/azienda/ oppure scrivici a commerciale@miojob.it



GARA N. 313/CTP/15 - ESTRATTO BANDO

La Compagnia Trasporti Pubblici S.p.A., con sede legale in Arzano (NA) al Corso D'Amato, 51 - 80022, indice gara, mediante procedura aperta ai sensi del D. Lgs. 163/06, da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, per la scelta di una società cui affidare l'espletamento di corsi di formazione, per un importo presunto di € 150.000,00 per il primo anno cui aggiungere l'eventuale importo di € 50.000,00 nel caso di proseguimento del contratto. I soggetti interessati potranno prendere visione e scaricare dal sito internet aziendale www.ctp.na.it la documentazione necessaria per la partecipazione alla gara in oggetto. Le offerte dovranno pervenire entro le ore 14.00 del giorno 01-02-16.

L'AMMINISTRATORE UNICO (dott. Gaetano Ratto)

PER LA PUBBLICITÀ SU

la Repubblica
Napoli



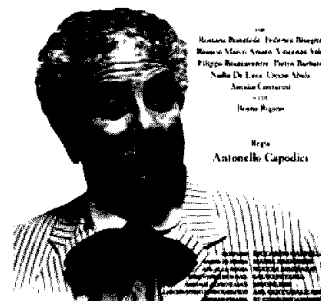
Riviera di Chiaia, 215 - 80121 NAPOLI
Tel. 081 4975811 - Fax 081 406023

A. Manzoni & C. S.p.A.

STAGIONE TEATRALE 2015 - 2016

dal 7 Gennaio 2016

ENRICO GUARNERI
IL PARANINFO



Teatro Cilea
teatrocilea.it

Via S. Domenico, 11 - 80127 Napoli
Tel. 081.7141508

“Abbonarsi al Cilea è una bella idea!”