

### **Gianfranco Rizzo**

Nato a Napoli (1952), vive a Salerno dal 1954. Sposato, un figlio. Laureato con lode in Ingegneria Meccanica presso l'Università di Napoli (1975), ha lavorato presso FIAT Auto, Istituto Motori CNR, Università di Napoli Federico II e Università di Salerno, dove è ordinario di Macchine e Sistemi Energetici e Presidente del Consiglio Didattico in Ingegneria Meccanica e Gestionale. Autore di circa 200 articoli su riviste e congressi internazionali. Titolare di un brevetto su kit di ibridizzazione solare degli autoveicoli (HySolarKit). Revisore per riviste scientifiche, Associate Editor della rivista Control Engineering Practice, Chair della TC Automotive Control dell'IFAC (2008-2014), responsabile di progetti di ricerca accademici ed industriali e di progetti europei su temi di ingegneria e di economia delle risorse naturali, ha ricevuto diversi premi e riconoscimenti tra cui: Best Paper Award AVECo4 (The Netherlands 2004); DiVa Award (Graz 2010); H2Roma (Roma 2011); lo vivo sostenibile (Sarzana 2012); Guangzhou Award for Urban Innovation (2nd place ex-aequo) per il progetto su Salerno SustAinabLe EneRgy NOw (2012), Seal of Excellence di Horizon 2020 per il progetto HySolarKit, 2016. Fondatore e amministratore di eProInn, spin-off dell'Università di Salerno. Responsabile del Piano Energetico e del PAES di Salerno. Fisarmonicista, ha partecipato alle ricerche sulla musica popolare con il Teatrogruppo di Salerno (1974-76), alla Biennale di Venezia 1976 e a diversi altri festival ed all'incisione dell'LP Carnuvà peccché si muort (1976). Presidente dell'Associazione Musicateneo dal 1998, ha suonato con l'Orchestra Jazz e con la Camerata Strumentale dell'Università di Salerno (1998-2010), con cui ha inciso i CD Take the U Train, Next Station e Paesaggi diversi e partecipato a Umbria Jazz, Spoleto Jazz e a diversi concerti in Italia e Francia. Ha partecipato all'incisione del CD Medieval Zone con Jenny Sorrenti. Iscritto alla SIAE, è autore di brani musicali. Autore di testi di saggistica (Il sole con le ruote) e narrativa (Il caffè di Turing), disponibili su La Feltrinelli e Amazon. Attività di webmaster, pubblicitista e comunicatore. Parla inglese e francese.

